

HYALURONZUUR, HET SLEUTELINGREDIËNT VOOR EEN MOOIE HUID DIE DAGELIJKS WORDT AANGEVALLEN DOOR AGRESSIES VAN BUITENAF

Hyaluronzuur is een stof die van nature door het lichaam wordt aangemaakt.

Vanaf de leeftijd van 20, begint de concentratie van dit jeugdighedsproteïne in de huid te dalen. Wanneer de huid meer hyaluronzuur verliest dan dat het aanmaakt, beginnen rimpels en fijne lijntjes te verschijnen. Dit proces is te wijten aan twee factoren: de natuurlijke chronologische veroudering van de huid en de dagelijkse aanvallen op de huid door de blootstelling ervan aan het exposoom.

De Laboratoires Vichy, pioniers in het onderzoek naar de effecten van het exposoom op de huid, hebben bewezen dat bepaalde factoren, zoals de blootstelling aan UV of slaapgebrek, de uitputting van de hyaluronzuurreserves direct kan versnellen en de productie van hyaluronzuur kan vertragen.

WAT IS DE OPLOSSING OM HET VERLIES VAN HYALURONZUUR TE BESTRIJDEN?

De nieuwste innovatie van de Laboratoires Vichy is het LiftActiv Supreme H.A. Epidermic Filler serum voor het gezicht en de ogen. Het serum vult 100% van het dagelijkse verlies aan hyaluronzuur terug aan op de huid.*

Hierdoor heeft de huid zichtbaar meer volume en worden rimpels en fijne lijntjes verminderd: tot -47% rimpels en -60% fijne lijntjes!** Bovendien is de formule hypoallergeen en zijn de resultaten klinisch bewezen.

EEN FORMULE BOORDEVOL ACTIEVE INGREDIËNTEN

1,5% puur hyaluronzuur van natuurlijke oorsprong, om rimpels en fijne lijntjes te corrigeren en om de huid zichtbaar meer volume te geven.

Vitamine Cg, helpt hyaluronzuur te beschermen tegen de afbraak ervan.

Anti-aging peptiden om rimpels te bestrijden

Vulkanisch water van Vichy, om de natuurlijke barrière van de huid te versterken.

Beschikbaar bij uw apotheker, prijs serum: 39,95€

*Verlies in de epidermis. Gebaseerd op de concentratie van hyaluronzuur in de formule, 2 applicaties per dag.

**Klinische score, 53 vrouwen, na 6 weken gebruik.



ADVIES VAN ONZE EXPERTEN

Véronique en Lilia, trainingsverantwoordelijken van Vichy.

De voordelen van een serum

"Om de beste resultaten te behalen is het toevoegen van een serum aan je routine de beste beslissing! Een serum is immers zeer geconcentreerd en bevat meer actieve ingrediënten. Dankzij zijn vloeibare en lichte textuur, dringt het dieper in de epidermis (bovenste laag van de huid)."

Voor een optimaal resultaat tegen rimpels

"Combineer dan het serum met onze crèmes. Gebruik 's ochtends na het serum de dagcrème van LiftActiv Supreme. 's Avonds breng je opnieuw het serum aan en eindig je met de LiftActiv Supreme nachtcrème."



In deze rubriek stellen we telkens een therapiestroming of -methode voor in de vorm van een sessie. Deze keer hebben we het over EFT of Emotional Freedom Techniques.

THERAPEUT:
ANNA LEGEIN

METHODE:
EFT

HULPVRAAG:
FAALANGST

‘Terwijl we samen tikken, ga jij de zinnen nazeggen die ik zeg. Goed?’

Tekst Tanja Dierckx - Foto's Maryse Kuypers

Kim (24) is een beloftevolle vioolspeler die twee jaar geleden cum laude afstudeerde aan een Duits conservatorium. Momenteel leeft hij voornamelijk van de privélessen die hij geeft. Zijn droom is in een internationaal orkest spelen en daarvoor doet hij regelmatig audities. Hij is heel begaafd en ook aan inzet ontbreekt het hem niet, maar hij loopt vast op een negatieve ervaring en de emoties die hiermee gepaard gaan. Deze sessie is zijn eerste kennismaking met EFT.

Anna Legein: ‘Dag Kim. Toen je deze afspraak maakte, gaf je aan dat je hulp zoekt omdat het vioolspelen niet meer

lukt. Kun je me even uitleggen wat je daarmee bedoelt?’

Kim: ‘Ik heb me het voorbije jaar voor een paar belangrijke audities ingeschreven. Bij de eerste twee kwam ik uit bij de vijf beste en was ik enorm trots. Maar bij de laatste durfde ik het podium niet meer op en ben ik gewoon weer naar huis gereden. Ik slaap nu heel slecht. Ik voel me angstig en mislukt. Spelen in een internationaal orkest was mijn droom. Ik weet niet wat ik moet doen.’

A.L.: ‘Wanneer komen die angstgevoelens op?’

Kim: ‘Ik neem mijn viool nog maar

vast en het begint al. Ik heb zelfs repetities met vrienden afgezegd.’

A.L.: ‘Goed dat je je viool hebt meegebracht. Als ik je nu vraag om erop te spelen, hoe is dat dan voor je? Wat voel je daar bij?’

Kim: *(aarzeland):* ‘Afkeer, een ijzige angst als een mes in mijn hart.’

A.L.: ‘Dat voelt intens, hé. Ik zie het aan je hele houding. Hoe hoog zou je dat angstgevoel inschatten op een schaal van nul tot tien? Bij nul is alles rustig, bij tien is je angstgevoel enorm.’

Kim: ‘Zeker negen op tien.’

A.L.: ‘Oké, dan gaan we eerst daarrond werken ... *(met zachte, rustige stem)*